**NỘI DUNG BÀI THI**

**PHẦN 1. NGÔN NGỮ**

**1.1 TIẾNG VIỆT**

1. *Đẻ đất đẻ nước* là sử thi của dân tộc nào?
	1. Tày. **B.** Mường. **C.** Ê-đê. **D.** Mnông.
2. Truyện *Tam đại con gà* thuộc thể loại truyện dân gian nào?
	1. Truyền thuyết **B.** Truyện cười **C.** Truyện cổ tích **D.** Sử thi
3. Chọn từ đúng dưới đây để điền vào chỗ trống: “*No cơm ấm….”*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** lòng | **B.** bụng | **C.** dạ | **D.** cật |
| **4.** Hãy chọn đáp án đúng: |  |  |  |
| **A.** Năng nhặt chặt bị |  | **B.** Siêng nhặt chặt bị |
| **C.** Năng nhặt đầy bị |  | **D.** Năng nhặt chặt túi |
| **5.** “Mèo mả gà đồng” là: |  |  |  |
| **A.** Thành ngữ | **B.** Tục ngữ | **C.** Câu đố | **D.** Thần thoại |

1. *“… Cậy em em có chịu lời,/Ngồi lên cho chị lạy rồi sẽ thưa./Giữa đường đứt gánh tương tư,/Keo loan chắp mối tơ thừa mặc em.”* (*Truyện Kiều*, Nguyễn Du)

Đoạn thơ trên được viết theo thể thơ?

* 1. lục bát. **B.** ngũ ngôn. **C.** song thất lục bát **D.** tự do.
1. *“Từ ấy trong tôi bừng nắng hạ/Mặt trời chân lí chói qua tim”* (*Từ ấy*, Tố Hữu) thuộc dòng thơ:
	1. dân gian. **B.** trung đại. **C.** thơ Mới. **D.** cách mạng.
2. Điền vào chỗ trống trong câu thơ: *“Tôi muốn tắt… đi/Cho màu đừng nhạt mất”* (*Vội vàng*, Xuân Diệu)
	1. nắng **B.** gió **C.** bão **D.** mây
3. Truyện *Vợ nhặt* không thể hiện nội dung nào dưới đây ?
	1. Tình yêu thương giữa những con người nghèo khổ
	2. Niềm lạc quan của những con người trong những hoàn cảnh khốn cùng
	3. Tình yêu thương của người mẹ dành cho các con
	4. Cuộc đấu tranh giành độc lập, tự do của nhân dân ta
4. Dòng nào trong các dòng sau đây có chứa từ Hán Việt :
	1. sơn hà, bảo mật, tân binh, hậu đãi, nhà cửa
	2. giang sơn, nhân dân, mĩ nhân, xinh xắn, sơn hà
	3. thủy cung, quốc gia, thi nhân, hữu ích, tuấn tú
	4. quốc vương, buồn bã, cường quốc, anh hùng, chiến mã
5. Phát hiện lỗi sai trong câu sau : *Năm 1945, với sự thành công của Cách mạng tháng Tám, đã được đổi tên thành cầu Long Biên.*
	1. Sai về nghĩa **B.** Thiếu chủ ngữ

**C.** Thiếu cả vị ngữ và chủ ngữ **D**. Thiếu vị ngữ

1. Câu “ông nói gà bà nói vịt” đề cập đến phương châm hội thoại nào?
	1. Phương châm về lượng **B.** Phương châm về chất

**C.** Phương châm quan hệ **D.** Phương châm cách thức

1. Dòng nào dưới đây không phải là tục ngữ?
	1. Người đẹp vì lụa, lúa tốt vì phân **B.** Uống nước nhớ nguồn.

**C.** Ếch ngồi đáy giếng **D.** Giấy rách phải giữ lấy lề

1. *“Nhờ sự kiên trì và khổ luyện, cuối cùng anh T cũng trở thành một cầu thủ chuyên nghiệp. Tháng 9 năm nay, anh có tên trong danh sách chính thức dự Seagames 30. Trong suốt giải đấu, anh luôn cố gắng phấn đấu vì màu cờ sắc áo. Giải đấu kết thúc, anh T chính là người đạt được danh hiệu vua phá lưới môn bóng đá nam Seagames 30.”*

Trong đoạn văn trên, từ “vua” được dùng với ý nghĩa gì?

* 1. Người đứng đầu nhà nước, thường lên cầm quyền bằng con đường kế vị.
	2. Nhà tư bản độc quyền trong một ngành nghề nào đó.
	3. Người ghi nhiều bàn thắng nhất trong một mùa giải bóng đá.
	4. Tên một quân cờ trên bàn cờ vua.
1. *“…Có phải duyên nhau thì thắm lại*/ *Đừng xanh như lá, bạc như vôi”.* (*Mời trầu*, Hồ Xuân Hương) Từ “lại” trong câu thơ trên có nghĩa là:
	1. Sự lặp lại một vị trí, hành động, sự kiện, thuộc tính
	2. Sự di chuyển, đi lại, tăng khoảng cách.
	3. Sự phù hợp về mục đích, kết quả hay về tính chất của hai hiện tượng, hai hành động.
	4. Sự hướng tâm, thu hẹp khoảng cách về thể tích, không gian.

## Dựa vào các thông tin được cung cấp dưới đây để trả lời các câu từ 16 đến 20

*Đất nước gian lao chưa bao giờ bình yên*

*Bão thổi chưa ngừng trong những vành tang trắng Anh đứng gác. Trời khuya. Đảo vắng*

*Biển một bên và em một bên*

(Trích *Thơ tình người lính biển*, Trần Đăng Khoa)

1. Nêu ra các phương thức biểu đạt được sử dụng trong đoạn thơ?
	1. Nghị luận và biểu cảm
	2. Miêu tả và biểu cảm
	3. Nghị luận và miêu tả
	4. Biểu cảm và tự sự
2. Tìm những biện pháp tu từ được tác giả sử dụng trong đoạn thơ?
	1. Liệt kê, hoán dụ, nhân hóa
	2. Hoán dụ, ẩn dụ, nói quá
	3. Điệp từ, nhân hóa, ẩn dụ
	4. Điệp từ, hoán dụ, liệt kê
3. Nêu nội dung chính của đoạn thơ?
	1. Tình yêu của người lính biển
	2. Những gian lao của người lính
	3. Tình cảm gia đình của người lính biển
	4. Những vất vả, gian lao, anh hùng của người lính biển và những tình cảm đẹp trong trái tim của họ
4. Anh chị hiểu thế nào về câu thơ “*Biển một bên và em một bên*
	1. Người lính đang đứng giữa cô gái và biển.
	2. Tình cảm đôi lứa hòa quyện với tình cảm đất nước của người lính biển.
	3. Người lính đang băn khoăn không biết chọn biển hay chọn “em”
	4. Tất cả các đáp án trên đều đúng.
5. Từ “vành tang trắng” trong câu thơ thứ hai ẩn dụ cho điều gì?
	1. Những mất mát, đau thương của đất nước khi trải qua những cuộc xâm lăng.
	2. Nỗi đau của những gia đình mất người thân trong những cuộc chiến tranh phi nghĩa.
	3. Những mất mát của nhân dân trước sự ra đi của đồng bào.
	4. Tất cả các đáp án trên.

## ----HẾT----

**BẢNG ĐÁP ÁN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. B** | **2. B** | **3. D** | **4. A** | **5. A** | **6. A** | **7. D** | **8. A** | **9. D** | **10. C** |
| **11. B** | **12. C** | **13. C** | **14. C** | **15. C** | **16. B** | **17. C** | **18. D** | **19. B** | **20. D** |

**HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT**

**PHẦN 1. NGÔN NGỮ**

* 1. **TIẾNG VIỆT**
1. **B**

**Phương pháp:** Căn cứ vào bài *Khái quát văn học dân gian*

## Cách giải:

*Đẻ đất đẻ nước* là sử thi của dân tộc Mường.

## Chọn B.

1. **B**

**Phương pháp:** Căn cứ vào bài *Tam đại con gà*

## Cách giải:

*Tam đại con gà* là truyện cười dân gian.

## Chọn .

1. **D**

**Phương pháp:** Căn cứ bài *Thành ngữ*

## Cách giải:

Khái niệm: Thành ngữ là loại cụm từ có cấu tạo cố định, biểu thị một ý nghĩa hoàn chỉnh.

## No cơm ấm cật Chọn D.

1. **A**

**Phương pháp:** Căn cứ bài *Thành ngữ*

## Cách giải:

Khái niệm: Thành ngữ là loại cụm từ có cấu tạo cố định, biểu thị một ý nghĩa hoàn chỉnh.

## Năng nhặt chặt bị: chịu khó gom góp, tích lũy kết quả sẽ thu được nhiều. Chọn A.

1. **A**

**Phương pháp:** Căn cứ bài *Thành ngữ*

## Cách giải:

Thành ngữ là loại cụm từ có cấu tạo cố định, biểu thị một ý nghĩa hoàn chỉnh.

## Mèo mả gà đồng: hạng người sống lang thang, nhân cách không tử tế. Chọn A.

1. **A**

**Phương pháp:** Căn cứ vào các thể thơ đã học

## Cách giải:

Đoạn thơ gồm có 4 câu, mỗi cặp câu gồm có 1 câu 6 tiếng, 1 câu 8 tiếng, chữ thứ 6 của câu 6 hiệp vần với chữ thứ 6 của câu 8, chữ thứ 8 của câu 8 hiệp vần với chữ thứ 6 của câu 6 tiếp theo

## Chọn A.

1. **D**

**Phương pháp:** Căn cứ vào hoàn cảnh ra đời của bài thơ *Từ ấy*

## Cách giải:

* + Bài thơ *Từ ấy* được sáng tác năm 1938 khi tác giả mới giác ngộ lí tưởng cộng sản.
	+ Bài thơ thuộc bộ phận văn học Cách mạng

## Chọn D.

1. **A**

**Phương pháp:** Căn cứ bài thơ *Vội vàng*

## Cách giải:

Hai câu trích đầy đủ trong bài thơ *Vội vàng*:

*“Tôi muốn tắt* ***nắng*** *đi Cho màu đừng nhạt mất”* **Chọn A.**

## D

**Phương pháp:** Căn cứ nội dung tác phẩm *Vợ nhặt*

## Cách giải:

Tác phẩm Vợ nhặt thể hiện đầy đủ các nội dung:

* + Tình yêu thương giữa những con người nghèo khổ
	+ Niềm lạc quan của những con người trong những hoàn cảnh khốn cùng
	+ Tình yêu thương của người mẹ dành cho các con

Nhưng không thể hiện nội dung: Cuộc đấu tranh giành độc lập, tự do của nhân dân ta

## Chọn D.

1. **C**

**Phương pháp**: Căn cứ bài *Từ Hán Việt*

## Cách giải:

* + Các từ ở phương án A, B, D đều xuất hiện một từ thuần Việt :
	1. nhà cửa
	2. xinh xắn

D. buồn bã

* + Phương án C toàn bộ các từ là từ Hán Việt.

## Chọn C.

1. **B**

**Phương pháp:** căn cứ bài Chữa lỗi thiếu chủ ngữ, vị ngữ

## Cách giải:

* + Câu thiếu chủ ngữ
	+ Câu thiếu vị ngữ
	+ Câu thiếu cả chủ ngữ và vị ngữ Câu trên thiếu chủ ngữ.

Sửa lại: : *Năm 1945, với sự thành công của Cách mạng tháng Tám,* ***cầu*** *đã được đổi tên thành cầu Long Biên.*

## Chọn B.

1. **C**

**Phương pháp:** Căn cứ bài *Các phương châm hội thoại*

## Cách giải:

* + Phương châm quan hệ: cần nói đúng vào đề tài giao tiếp, tránh nói lạc đề.

“Ông nói gà, bà nói vịt” có nghĩa là hai người đang nói chuyện với nhau nhưng mỗi người hướng đến một chủ đề khác nhau. Bởi vậy vi phạm phương châm quan hệ.

## Chọn C.

1. **C**

**Phương pháp:** Căn cứ bài *Thành ngữ*

## Cách giải:

Khái niệm: Thành ngữ là loại cụm từ có cấu tạo cố định, biểu thị một ý nghĩa hoàn chỉnh.

***Ếch ngồi đáy giểng*** chỉ những kẻ hiểu biết ít nhưng luôn huênh hoang, tự cao.

## Chọn C.

1. **C**

**Phương pháp:** Căn cứ bài *Ngữ cảnh*

## Cách giải:

Đoạn văn trên viết về lĩnh vực bóng đá. Từ “vua” trong đoạn văn trên là chỉ người ghi được nhiều bàn thắng nhất trong một mùa giải bóng đá.

## Chọn C.

1. **C**

**Phương pháp:** căn cứ bài *Nghĩa của từ; phân tích khổ thơ*

## Cách giải:

* + Nghĩa của từ là nội dung mà từ biểu thị.

*Lại*: Sự phù hợp về mục đích, kết quả hay về tính chất của hai hiện tượng, hai hành động.

## Chọn C.

1. **B**

**Phương pháp:** Căn cứ vào đặc điểm của các phương thức biểu đạt đã học (miêu tả, tự sự, biểu cảm, nghị luận, thuyết minh, hành chính – công vụ.

## Cách giải:

Các phương thức biểu đạt trong đoạn thơ: miêu tả và biểu cảm.

## Chọn B.

1. **C**

**Phương pháp:** Căn cứ vào các biện pháp tu từ đã học.

## Cách giải:

* + Biện pháp tu từ:

+ Phép điệp từ: *chưa, một bên*.

+ Nhân hóa: *đất nước gian lao.*

+ Ẩn dụ: *vành tang trắng.*

## Chọn C.

1. **D**

**Phương pháp:** Phân tích, tổng hợp

## Cách giải:

Đoạn thơ trên nói về những vất vả, gian lao, anh hùng của người lính biển và những tình cảm đẹp trong trái tim của họ.

## Chọn D.

1. **B**

**Phương pháp:** Phân tích, lý giải, tổng hợp

## Cách giải:

Gợi ý:

* + Câu thơ có thể hiểu:

+ *Biển* là đại diện cho đất nước, cho lí tưởng, cho ước mơ về sự nghiệp cao cả của người lính.

+ *Em* là đại diện cho tình yêu đôi lứa, cho tình cảm thiêng liêng của đời người.

=> “*Biển một bên và em một bên”* chính là những tình cảm cao đẹp trong trái tim người lính biển. Anh ra đi đấu tranh, giữ gìn đất nước, thực hiện nghĩa vụ cũng không quên mang theo hình bóng tình yêu ở bên mình. Hai tình cảm này kết hợp hài hòa, chính là động lực để người lính vững bước trong những chặng hành trình gian khó phía trước.

## Chọn B.

1. **D**

**Phương pháp:** phân tích, tổng hợp

## Cách giải:

“Vành tang trắng” là hình ảnh ẩn dụ đặc sắc, thể hiện sự mất mát, đau thương của đất nước, của gia đình và của cả nhân dân, đồng bào Việt Nam qua những cuộc chiến.

## Chọn D.

**----- HẾT ------------**